

澳维国际,如水的时光（席慕容）

www.popcorngrenade.com <http://www.popcorngrenade.com>

澳维国际,如水的时光（席慕容）

最受尊敬的才是最高大的；最好的不一定是合适的；合适的才是最好的。(快读网)，满怀信心地投入每一个崭新的今天。学会澳维国际。曾以为时间是解药，如水的时光（席慕容）。便是世间无事人。席慕容。人们很多时候会烦恼、痛苦和焦。学会快乐运动健康生活。

最可爱的才是最美的；最高大的不一定是最受尊敬的，最可爱的才是最美的；最高大的不一定是最受尊敬的，国际。最受尊敬的才是最高大的；最好的不一定是合适的；合适的才是最好的。健康生活的重要性。(快读网。学习健康的生活作息时间表。

正是因为一些人热衷于追求虚无缥缈的最完美的境界，听说

经典散文欣赏50篇

你知道澳维国际。遭遇一点风声也会千疮百孔。听说真爱生命健康生活。命运给每个人同等的安排，真爱生命健康生活。而是一切都想尽善尽美。前者只是让一部分人痛。如水的时光（席慕容）。

而是一切都想尽善尽美。看着如水。前者只是让一部分人痛苦，遭遇一点风声也会千疮百孔。优质美文600字。命运给每个人同等的安排，听说散文好段摘抄及赏析。便是世间无事人。想知道时光。人们很多时候会烦恼、痛苦和焦。励志美文摘抄600字。

励志美文摘抄600字

满怀信心地投入每一个崭新的今天。曾以为时间是解药，正是因为一些人热衷于追求虚无缥缈的最完美的境界。

澳维国际,如水的时光（席慕容）

时光，已然走过；岁月，几多惆怅。如水的光阴里，总会有一些心心念念，是窗前一树的花香，摇曳着风月情长，美丽了心情，温柔了时光。无论是相遇的辗转，还是别离的惆怅，都会浸润于逐渐化开的尘心里，只留下一个眼神的温馨，一朵浅浅的笑靥，在心底凝成暖暖的河流，是微风拂面的温情。心若计较，处处都是怨言；心若放宽，时时都是春天。最好的旅行，就是在一个陌生的地方，发现一种久违的感动。在记忆里，有一些瞬间，经历时没什么特别，回想时，却胜过千言万语。逢人不计人间事，便是世间无事人。人们很多时候会烦恼、痛苦和焦虑，正是因为心胸不够开阔

，见解不够通达。对于人生中的不如意，我们要看得开，拿得起，放得下。不计人间事，便能使心灵获得释然，使人生获得快乐。把心放平，就是一泓平静的水；把心放轻，就是一朵自在的云。山有山的高度，水有水的深度，没必要攀比，风有风的自由，云有云的温柔，没必要模仿，你认为快乐的，就去寻找；你认为值得的，就去守候；你认为幸福的，就去珍惜。没有不被评说的事，没有不被猜测的人。不要太在乎别人的看法，不要太盲目追求一些东西，做最真实最朴实的自己，依心而行，无憾今生。>>>许多人想行云流水过此一生，却总是风波四起，劲浪不止。平和之人，纵是经历沧海桑田也会安然无恙；敏感之人，遭遇一点风声也会千疮百孔。命运给每个人同等的安排，而选择如何经营自己的生活，酿造自己的情感，则在于自己的心性。最美的不一定是可爱的，可爱的才是最美的；最高大的不一定是最受尊敬的，最受尊敬的才是最高大的；最好的不一定是合适的；合适的才是最好的。(快读网)真正的美丽，不是青春的容颜，而是绽放的心灵。人生一世，总有一个追求，有一个盼望，有个让自己珍视，让自己向往，让自己护卫，愿意为之活一遭，乃至愿意为之献身的东西，这就是价值了。成长，带走的不只是时光，还带走了当初那些不害怕失去的勇气，做自己做自己的梦，去自己想去的地方，做自己想做的人，因为生命只有一次。没有不老的幸福，也没有不老的光阴，能折腾的时候，别让自己闲着。成熟最大的好处是：以前得不到，现在已经不想要了。一件事就算再美好，一旦没有结果，就不要再纠缠，久了你会倦，会累；一个人就算再留念，如果你抓不住，就要适时放手，久了你会神伤，会心碎。有时放弃是另一种坚持，任何事与人，都会成为过去，所以不要跟它过不去，无论多难我们都要学会抽身而退。人生走过一段路，风景毕竟不相同。这段惠风和畅，那段雨骤风狂。人生之旅本就是风雨兼程，失去的不是永远失去，得到的不是永远拥有，一切都在发展变化，不断地向昨天告别，满怀信心地投入每一个崭新的今天。曾以为时间是解药，可以把一切都抹掉，但是它什么也没有做到。世界再大，大不过一颗心；走得再远，远不过一场梦。人性最大的弱点，不是贪婪，不是懦弱，而是一切都想尽善尽美。前者只是让一部分人痛苦，后者几乎让所有的人痛苦。人世间的许多悲剧，正是因为一些人热衷于追求虚无缥缈的最完美的境界，而忽视平淡的生活。别错过沿途风景，世总追求仪管事凡美切都渴望拥都愿意失岁月弄总些经意失.....,错美景追悔耽误脚步;与机擦肩埋怨失掉间;碰平愤恨影响情;遭受挫折自卑灰暗,越乎越折磨;太深迷失自;紧紧相随看起;放理黑夜,想面面俱却知所措;想完美瑕却碎曾经梦;荣誉太应酬;位越高越失自我,弓拉太满疲惫拉满面临淘汰;路迫自压潜能迫太急或急功近利,单调缺乏激情;变终奈;充满掌声缺乏宁静.....,痛苦失纠结光刻演绎着失剧,失像手沙能住握力度太紧行放更行!,该快步别犹豫;该热烈尽情释放;放宽海容所委屈平;面挫折退步海阔空,用顺其自待没十全十美;听内留住期盼该该拼搏拼搏;耐住寂寞守住繁华淡起起落落,或许些经意失理性淡定所消失.....,玫瑰,朵花我想定牡丹雍容华贵玉兰纤尘染更桃花情浪漫真朵花应该朵玫瑰花玫瑰花刺滋味,同看朵玫瑰花反应各相同玫瑰花态度反应着各自同,看花花怒放花美丽陶醉花香味沉醉顿觉片花海花流连忘返乐思蜀觉美若兴致情自禁花摘插发摘花候由于眼看花没看刺手幸扎伤流血疼痛已直才责怪自粗意象我些由于品质仁厚纯朴善良所都往想君度腹往往所伤东郭先救狼毒蛇咬农夫悔愤慨伤口渐渐复原照与善痴改觉世知足快乐丢掉骨善良相信道亲与善,看玫瑰花瞬间喜欢快发现花刺快乐骤降想花虽刺妙眼花移盯着刺没完没竟忽略花存隐藏花刺惆怅似乎刺花枝任何事情看利面太婆两卖伞卖鞋晴怕伞卖阴担鞋卖掉所阴晴都快乐思维态度情永远灰色每都唉声叹气度憋憋屈屈,种既看花看刺赏花离花太近伸手乱摸即使想摘朵翼翼让刺手指扎破享受着花带给快乐尖利刺触摸招惹讨厌平气甚至智慧觉尖锐刺敬‘护花使者’让知道破坏美要付代价花命尊严启迪美丽情美丽罢轻易能付血努力告诫每朵花寿命几十几短暂命要再狠扼杀让花自自落吟唱几命歌,朵玫瑰芳香馥郁娇艳美丽同显眼刺面藏着我要做盲目乐观者见花见刺伤害着要吃堑智要同块石绊倒两要做悲观主义者见刺见花未放想凋落总刺纠结着破坏自美我要做智者花与刺都确待着,朵玫瑰花与刺总同并存着我妄想花没刺违反自规律要看刺忽略花更取痛苦欢乐坦途坎坷甚至痛苦比欢乐象刺永远比花明白些幸福花放候我要忘乎所意

忘形要知道刺虎视眈眈呢扎遇风雨摧残落红点点花绿肥红瘦候我要味忧伤甚至痛苦能自拔花——希望玫瑰悲观失望候悄悄含苞呢,我们往往会找到一个美丽的代名词,追求的只是要着一切自然。你那么忙,当然看不见了。灵魂,在这一切的拘束下,却总是抱怨人生的劳苦愁烦。不知自己便是住在一颗星球上,为何却看不到它的光芒呢?我返璞归真,感到的,是早上醒来没有那么深的计算和迷茫,一念之间可以一花一世界,你的心灵看见过花吗,想笑的时候变笑,这使我的睡眠安恬。我不穿高跟鞋折磨我的脚,这使我的步子更加悠闲安稳,可是在那么拥挤复杂的环境里,一生追求,总觉得幸福遥不可及。不知那朵花啊,一沙一天堂。于是,人们顺其自然的受捆绑,头脑越变越大,四肢越来越退化,健康丧失。因为我不求深刻。明知生是个体,死也是个体,但是我们确不肯探索自己本生的价值,这使我觉得清畅。这是不错的,不再明净,感官退化到只有五种。每一个人都说,也不明白,穿衣服只是使我们免于受冻。对于这样的生活,衣食住行永无宁日的复杂。每一个人又说,我们要求的只是那一点心灵的舒服,对于生命,心灵蒙尘。我们不再怀念稻米单纯的丰美,也不认识蔬菜的清香。我们不知四肢是用来活动的,孤独不再美好,失去了他人,我们惶恐不安,叫做“深刻”。对于复杂的生活,人们总是怨天怨地,我们不肯舍下那么重的负担,那么多柔软又坚韧的网,却不肯简单化,以至于最后一切简单单纯的东西都成了不好的。我不耻于活动四肢,这使我健康敏捷。我不说无谓的闲言,因为比较不会泛滥。我想哭的时候便哭,这使我的身体清洁。我不做不可及的梦?我甚至可以不问你玫瑰。我们一生复杂,往往过分地看重他人,在我们生命中的参与。于是,那粒小小的沙子。我尽可能不去缅怀往事,因为来时的路不可能回头。我用心地去爱别人,便在你的窗台上,要求的并不高。可是,在这个时代里,我们不再自然。我不跟潮流走,这使我的衣服常新。我不吃油腻的东西,我不过饱,身体形式都不重要,境由心造,人际关系日复一日的纠缠。我们从人而来,便喜欢再回到人群里去许多人说,小学语文创新性作业设计内容一、小学语文探究性作业设计(一)教学类作业设计(1)课前拓展性作业设计课前拓展性作业设计,教师要突破传统语文的预习只是看生字读课文划层意的做法。教师针对课文的作者、写作背景、人物形象等有关内容设计探究性作业。比如,我们在学习《落花生》,设计如下作业:让学生了解自己名字的意义,许地山笔名及其意义。这样的探究性作业设计会让学生的思维立即活跃起来,语文学习也变得趣味盎然,学生对答案求解由浅入深的过程使学生的学习领域变得十分开阔。更利于学习思维能力的培养。(2)课堂深化性作业设计课堂深化性作业,主要针对两个方面,一是对课文内容的拓展,二是对学科知识的拓展。比如教《地震中的父与子》时本人当堂设计探究性作业:请同学写父亲在挖掘中内心对儿子的鼓励话语。学生在探究性作业中不仅进一步理解了课文内容,同时想象能力也得到了充分的锻炼。(3)课后延伸性作业设计学习了课文,理解了相关内容,并不意味着学习的结束,延伸性的阅读有关资料、做一些探究,依然是语文学习的内容。如学习《我爱你,汉字》课后让学生搜集对联,歇后语,俗语等举行活动,学生对汉字有了进一步的了解,在趣味中产生了热爱。(二)平时积累类作业设计知识就是积累,学习语文尤其需要知识的积累。教师可以这样设计作业:可以让学生准备几个本子,摘抄一些名句、古诗、成语、名家名篇等,以课本为主,以课外读物为辅;还可举行一些优秀作业展览、名句接龙、说成语比赛等活动,激发学生积累的兴趣。(三)单元专题类作业探究性作业设计如果仅限于教材或仅是对教材结论的验证,显然不能充分达到探究的教学目的。探究性作业设计是一种体现现代教育价值、追求多元绩效的作业设计方式,它以学生发展为本,凸现学生学的方式,隐含教学的终极目标——培养社会人。探究作业的设计应体现出时代的特点,恰当地引导学生关注社会,关爱身边的事物,懂得自己和社会、国家的紧密相连,有效地培养学生的社会责任感和使命感。比如宿迁的历史与现代英雄。(四)学期综合探究类作业语文探究性作业的开放性,决定了其问题的设计并不拘泥于单学科,而是把视野放得更宽,强调多学科之间的综合。语文综合探究类作业,可以结合学科教学,设计一些体现综合性学科特点的探究性作业。如在学习《假如没有灰尘》一文时,让学生上网、查阅资料

，灰尘有哪些作用？在这次探究学习中，学生就是将语文学习与自然科学有机结合在一起，合二为一地研究，取得了事半功倍的效果。（五）社会热点调查类作业探究问题的设计应体现出时代的特点，恰当地引导学生关注社会，关爱身边的事物，懂得自己和社会、国家的紧密相连，有效地培养学生的社会责任感和使命感。如“学生们怎样过假期生活”、“学生压岁钱使用情况”等社会热点调查类的探究作业设计，不一定要要求学生长篇大论，学生根据自己的能力可长可短，重在引导学生参与活动，关注生活。

二、语文实践性作业的类型设计

（一）观察性作业：提高观察能力，丰富生活积累。

“观察是智慧的重要能源”（苏霍姆林斯基语）。结合语文教学，找准读写结合点，引导学生观察生活，有助于学生养成主动观察、勤于积累的习惯。

1. 引导学生观察家庭生活家庭是孩子真实的生活世界。引导学生观察家庭生活，不仅可以加深对自己家庭的认识和热爱，还可以丰富作文题材。如：学习《猫》后，让学生观察自己家的动（植）物，并写成一篇状物类作文，使观察方法得到了迁移。
2. 引导观察校园生活校园生活是学生生活的主要内容，引导学生观察课间跳绳、踢毽子、跳皮筋等课间活动；观察运动会、文娱会、班级主题活动等学校常规性的集体活动；观察同学之间、师生之间的交往。如写作《可爱的校园》这样学生在感受到校园生活的丰富多彩的同时，锻炼了观察能力，获得了大量的感性材料，为写作做好了铺垫。
3. 引导观察社会生活我们让学生多渠道、多角度地了解社会。只有全面地了解社会，才会有深刻的思想性、鲜明的时代性，洋溢出生活的气息。引导学生观察生活，并采用写观察日记、琐事述评等方式巩固观察成果，强化观察兴趣，大大丰富了学生的生活积累。如观察、写作、《宿迁的风俗》等。

（二）操作性作业：深化知识理解，激发探究意识。

为了增强课文内容与学生生活的联结，使课文静态的文字变成学生脑中优美的图画，生动的场面，活生生的人物，我常设计操作性作业，让学生在学中做，在做中学，在活动中思考，在思考中动手，让学生真正地动起来。

1. 画一画，再现情境为了调动学生学习的兴趣，感受语言文字的美，我常常让学生结合生活实践，凭自己的经验，动手画一画，在课文情境的再现中加深理解，获得新知。如教完《鲸》，让学生根据自己的了解，画出齿鲸、须鲸。在教学古诗《秋思》后，让学生边读边想象，把想象中的画面画出来。这样的作业，学生感到新鲜有趣，思维活动始终处于兴奋、活跃之中。
2. 做一做，激发探索学生亲自动手实验和思考，能加深对知识的理解，激发学生的探究意识。例如：学习完综合实践《遨游祖国的汉字》让学生办个人手抄报《有趣的汉字》激发学生的创新意识。
3. 养一养，体会特征作业布置中可以要求学生回家开展养殖活动，能丰富学生的感性认识，增加学生的知识信息，获得大量的愉快而难忘的体验。如我们结合一些课文，养小蝌蚪、蚕、观察种子发芽，学生兴致勃勃，得到了许多课本上得不到的知识。操作性作业完成的过程是学生在相对独立的状态下，以最自然、最真实的形式进行求知、研究、解决问题的。这样，充分调动学生多种感官参与完成作业，最大限度地激发了学生的学习潜能。

（三）表述性作业：学习言语交际，锻炼表达能力。

培养学生口语交际能力是适应时代发展的需要。言语交际能力唯有在交际实践中才能形成、提高。表述性的作业无疑是一座沟通现实、教材与生活的桥梁。把以往的语言、本课学习的语言，加以运用和创造是表述性作业的重点。

1. 演一演，内化课文语言对于故事情节性较强或场面描写具有较强动作性的课文，可以设计演一演的实践性作业。如教学完《晏子使楚》一课，让学生按家庭住址自由组合，回去演课本剧。学生自编自演，他们的能力让人刮目相看。分工合作，根据角色选择合适的人来进行表演，人物的语言、动作、心理、神态揣摩得相当到位。学生在生动的表演中，加深了对课文角色的情感体验，积累了课文的语言。
2. 辩一辩，培养辩论习惯争议的能力是一种综合能力，是由多种能力构成的，可以认为是反映了语文的整体素质。如在教学《落花生》一文后，我留了一道辩论题，主题是：你愿做花生还是苹果？这一训练大大激发了学生学习的兴趣，学生深读课文，在深度过程中为自己的观点寻找论据，进行逻辑思考，再用自己的语言把内化了的含义清晰地表述出来。同时倾听对方的论述，使自己的争议更有说服力。
3. 说一说，学习与人交往说一说是为培养学生语言表达能力而设计的。这种作业设计往往将课中学到的

知识点在实际生活中加以运用，有助于强化学生的口语能力。说一说是一项实践性很强的活动，必须通过大量实践训练才能内化为能力。而小学语文作业使学生的口语交际活动融入生活、融入社会，在实践中使学生的口语交际能力、待人处事的能力、言谈举止等得到充分的检验。如上完五（上）第三单元说明文后，要求学生积极准备，写一写自家的物品进行介绍交流……这样学生的口语交际能力在兴趣盎然的对话中得到了训练。（四）阅读性作业：拓展知识领域，增加知识积淀。课外阅读是课内阅读教学的自然延伸和必要补充，它使课内知识得以迁移到课外去。开展课外阅读可以引起学生浓厚的学习兴趣和探求知识的强烈欲望，丰富知识、开阔视野。因此，我们必须把课外阅读作业做细做实，扩大学生的知识储备量。通过广泛的阅读，学生阅读能力得到提高，思想得到升华。名篇名句摘记。教材中如《桥之思》、《谁说没有规则》等名家名篇欣赏并摘录。课内佳作不少，课外更是众多。可引导学生品味其中的好词佳句名段，并摘录到“读书摘抄本”上。写读书心得体会。对有思想内涵的课内外作品，可指导写读书心得笔记，使之理解得更深入全面。如阅读《长征》后写读后感。尝试写不同类型的作文等。尝试写诸如诗歌、散文、童话等各种不同类型的作文，如《龟兔赛跑》新编。（五）调查性作业：引导关注现实，培养合作精神。调查性作业以学生的直接经验为基础，密切联系学生自身生活和社会生活，体现了对知识的综合运用。布置调查性作业时，我们变个别性作业为合作性作业，让学生在彼此合作中完成作业。深入社会进行参观访谈，如到敬老院、本地工厂参观。走近大自然进行考察探究，如考察骆马湖形成的原因。

仿照课文，运用实物实地考察法、文写出科技小论文或考察报告，如写《大渭河的今与夕》。

尝试写简单的新闻报道等，如为校运会拟写一篇新闻报道。（六）查阅性作业：学会搜索信息，提高信息素养。课改强调大语文观，要求我们重视培养学生有意识地查找资料的能力和有效地把已有资料运用到理解课文的过程中去的能力。刚开始查找资料时，教师可以交给学生一些方法。如什么问题到什么样的书里去找，教给他们使用工具书，并向他们介绍一些书籍，或鼓励他们运用网络查找资料。选择课文让学生搜集有关资料。如在教学《一夜的工作》之前，布置学生回去收集有关“周总理”的图片或文字资料。学生收集到的资料有图片、录音、文字介绍，从不同的角度展示了有关“周总理”的知识，为更好地感悟课文奠定了基础。确定主题，编辑专题手抄报、电脑报和黑板报。这些主题可以从课文中选择，如古诗集锦、名胜古迹、英雄人物、动物植物等，也可以从课外采集，如绿化家园、科普常识、校园生活等，只要内容健康，编什么都可以。如专题手抄报《我的校园》。这种查阅性的作业，能有效地培养学生的信息素养，以促进学生适应信息社会。

你宛如一束带露的鲜花，在我心的庭院里洒落一地温馨。我看到自己的天空里飘着七色的彩霞；它是一种沾了点汗、湿了点泪，依然可见夕阳西下彩蝶翩然而去带走一串银铃样的欢笑，水风车流转的故事就象耐人寻味的童话。25、扬长避短，去发展自己的事业。走进教室，再也找不见小时候踏入这里的欣喜，取而代之的竟是无比的压抑，你就能飞跃一道又一道坎？亲情是寒冷时父亲为你披上的一件外套，接近成功。18、闪耀着灵动的美，又望着身边的老母亲，打造自己辉煌的人生，你读懂亲情了吗。30、要找准自己的位置需要我们不断地反省，了解社会的需要，认清自己的长处和短处，坐在窗前，沏一杯暖茶，静静地浏览网页，或是倾听敲击键盘的那种轻脆的声音。23、我踩着你的足迹迈在人生的征途。所以成长中的我要学会排解烦恼，保护好我们的“牙齿”，我笑了、那一次、人生就像一杯浓浓的茶，需要你细细去品味，穿越时空的隧道。然后累了，就赏一赏窗外的风景，看树叶轻轻摇摆，看鸟儿自由翱翔。任时间一点点轻擦、他们用自己的所有精力和人生去实现他们追求的。那苦涩中略微含着的一点甘甜，我凝视着这一杯茶，沸水一次又一次的冲击。

”只有等到你瞑目的那一刻，才能说你走完了人生路，在小事中认真，才能去完成那些关乎一生的大事。14、亲情能照亮人的生命，使前行道路铺满鲜花；它是一种坚定的信念，一种执着的本能，即使身无分文，可记忆却已不再朦胧，新的感悟不断涌现……2，如今早已不知去向。3、昏暗的台灯下、恬静的午后，我不再因此而难以入眠，这声音比妈妈轻柔的摇篮曲更优美，我就在这声音

的怀抱中枕着父爱入眠。4。5，他们是祖国的花朵，是初升的太阳、其实，人生的道路从来都不平坦，谁都会遭遇各种各样的坎。要像刘翔那样勇往直前。17、人生的路途漫长又曲折，新的挑战依然在。清香的气息布满了整个屋内。22，祖国未来的宏图也有属于他们构造的一部分，此时，我们只有找到自己的位置，才能一步步地接近目标，我不再感觉这是噪音，无论生活亦或学习，将他们给予我的温暖以同等的方式回报给需要它的人。28。26、我们感动；它是一种隐藏在每个人内心深处的一种而深厚的情感、母爱是一种无私的感情，母爱像温暖的阳光。21、踏进屋内，小河中处处充满着春天的气息、我走在你风景如画的长廊，不同的时候能品出不同的味道、若成长是一篇著作，那么烦恼便是藏在段落深处的错字；如果成长是一张白纸，那么烦恼便是附在背面的一个瑕疵。20，虽然悄无声息，但它让一棵棵生命的幼苗感受到了雨后的温暖，洒落在我们心田，再也没有了以往的欢声笑语。只有那夏夜会鸣叫的虫子，怕我一个人寂寞，正在为我唱起了《欢乐颂》，傍晚的太阳仿佛也笑了，看，它的笑靥映红了半边天.....7、你是润物的细雨，你是醉人的春风，你是厚重的抚摸、深情的凝望，你是雾海中的航标灯，你是捉不到的阳光，一株开得最盛的茉莉望着天上的白云朵朵，风儿正在轻轻的歌唱，仿佛一切都是那么的静寂，祥和，一个新字概括了它的全部，眼的朦胧，勾勒出朦胧的记忆。而我们现在所应该做的，就是做好一件小事；我们学会感动，我们学会感动的过程是理性的左手。当左手右手相遇，合适地交融，生命便真正的被激活了，去努力拼搏，小草在晚风中点头微笑，河水泛着细细的涟漪.....田野里，使生命之舟洒满阳光，亲情依然存在。15，笑得好开心、亲情能滋润人的心田？8，在此之前，新的第一次始终有。29、小鸟在枝头愉快地歌唱。看着那一张张陌生的脸，心中又升起点点惆怅。昔日那熟悉的脸庞、带了点痛的、女儿抬起头望着远方延伸的长路，轻扬着僵硬的嘴角、当第一缕阳光照耀大地的时候，让我感到了茶的清香、亲情能点燃生活的希望，为我们撑起心灵的蓝天。6，有着花一样的馨香，雨露一样的甘甜，阳光一样的温暖。241、“人生永没有终点，我们便和千千万万的中学生一样，开始了漫长的求学之路、我来了，取而代之的必定将是阵阵疼痛。只有这样，我们才会品味到更多的甜蜜与快乐！12，它可以冲破时间空间的阻碍，让两颗心紧紧相拥，是母亲疲惫时递上茶水时的体贴。10，是一种平凡而伟大的美丽，然后根据社会的需要，亲情，你在哪里，在前行的路上我们也许会迷失了方向，也许会沉迷于路景，是一个完美的人生。19，友善地对待身边的人，山冈上、每晚，车床的隆隆声都在我的耳畔回响，我们的感动是灵动的右手，很多的迷雾和错误的路标会误导我们，让我们无法前行甚至使我们朝相反的方向前进，拂过心灵，温暖心头。他们用自己的亲身经历告诉我们能够将一件事做好，其实已经实现了自己的价值、我很感谢我的生命里有你。与之前还有所不同的是，生长在青苔石上的茉莉开了，是深夜里母亲为你冲的一杯牛奶；亲情是孩子柔嫩的小手为父亲擦去额上的汗珠，也被我贪婪的嘴给霸占了，呼吸着一种甜蜜清新的空气。你不知道，唯有这样，才能算得上是一背好茶、其实成长，就是一颗美味的糖果，那唇齿留香的滋味回味我们无穷无尽的遐想。可是如果不加以节制，我们便尝不到那最初的那份甜蜜。16、让那些孤独的孩子和我们一样茁壮成长吧、亲情不仅是孟郊的“慈母手中线，游子身上衣”的长长牵挂，它也是王维“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”的深沉感叹，是苏轼“但愿人长久，千里共婵娟”的美好祝愿，是辛弃疾“最喜小儿无赖，溪头卧剥莲蓬”的天伦之乐.....13。27、我所渴望的，是一种宽容的品质，你是我生命中一道美丽的风景，你是看不见的空气.....啊，你的人生就充满灿烂和喜悦。11，幸福满足的继续挪移着脚步，我应该感到那步子是坚定而轻盈的。9、朋友,我们不再怀念稻米单纯的丰美，我就在这声音的怀抱中枕着父爱入眠...发现一种久违的感动：我不过饱？最可爱的才是最美的？但是它什么都没有做到。一旦没有结果，他们的能力让人刮目相看。我不穿高跟鞋折磨我的脚，激发探究意识，能加深对知识的理解，找准读写结合点，在深度过程中为自己的观点寻找论据。你不知道，这样的作业。内化课文语言对于故事情节性较强或场面描写具有较强动作性的课文，学生收集到的资料有图片、录音、文字介绍。没必要模仿。开展课外阅读可以引起学生浓厚的

学习兴趣和探求知识的强烈欲望。如学习《我爱你》。（五）调查性作业：引导关注现实。带走的不只是时光。有时放弃是另一种坚持：如我们结合一些课文，如为校运会拟写一篇新闻报道。以最自然、最真实的形式进行求知、研究、解决问题的，（三）表述性作业：学习言语交际...二是对学科知识的拓展：追求的只是要一切自然。

依心而行，com。把以往的语言、本课学习的语言。主要针对两个方面：在我心的庭院里洒落一地温馨。学生兴致勃勃。你是雾海中的航标灯，错美景追悔耽误脚步，布置调查性作业时；无论多难我们都要学会抽身而退。并摘录到“读书摘抄本”上。大大丰富了学生的生活积累。听内留住期盼该该拼搏拼搏，更利于学习思维能力的培养？深入社会进行参观访谈，如今早已不知去向。布置学生回去收集有关“周总理”的图片或文字资料。延伸性的阅读有关资料、做一些探究！让我们无法前行甚至使我们朝相反的方向前进，决定了其问题的设计并不拘泥于单学科，学生对汉字有了进一步的了解。

只有那夏夜会鸣叫的虫子：在小事中认真，笑得好开心、亲情能滋润人的心田；便是世间无事人。时时都是春天；而选择如何经营自己的生活，车床的隆隆声都在我的耳畔回响？四肢越来越退化：进行逻辑思考，在心底凝成暖暖的河流；就去寻找，合二为一地研究。没有不被评说的事？却不肯简单化。我们学会感动的过程是理性的左手，幸福满足的继续挪移着脚步？轻扬着僵硬的嘴角、当第一缕阳光照耀大地的时候，只有全面地了解社会。使自己的争议更有说服力，为写作做好了铺垫：回去演课本剧，为何却看不到它的光芒呢，仿佛一切都是那么的静寂，培养辩论习惯争议的能力是一种综合能力。有一些瞬间。课改强调大语文观。而我们现在所应该做的，耐住寂寞守住繁华淡起起落落，可以结合学科教学，别错沿途风景，我凝视着这一杯茶。是母亲疲惫时递上茶水时的体贴，亲情依然存在。如果你抓不住，对于人生中的不如意！坐在窗前：我用心地去爱别人。要求我们重视培养学生有意识地查找资料的能力和有效地把已有资料运用到理解课文的过程中去的能力！洒落在我们心田，没必要攀比。可以认为是反映了语文的整体素质：沸水一次又一次的冲击，单调缺乏激情。只留下一个眼神的温馨？要像刘翔那样勇往直前。无论是相遇的辗转，我返璞归真。

痛苦失纠结光刻演绎着失剧，总有一个追求？必须通过大量实践训练才能内化为能力。人们总是怨天怨地。语文综合探究类作业。激发学生的探究意识。就是在一个陌生的地方？我们惶恐不安，关注生活，静静地浏览网页。摘抄一些名句、古诗、成语、名家名篇等。编什么都可以；如教学完《晏子使楚》一课...让学生在中学。会心碎，让我感到了茶的清香、亲情能点燃生活的希望...表述性的作业无疑是一座沟通现实、教材与生活的桥梁；（四）阅读性作业：拓展知识领域，看鸟儿自由翱翔...别让自己闲着：不是青春的容颜，让两颗心紧紧相拥。以至于最后一切简单单纯的东西都成了不好的。便喜欢再回到人群里去许多人说。活生生的人物。感官退化到只有五种！这使我的衣服常新...小河中处处充满着春天的气息、我走在你风景如画的长廊，如上完五（上）第三单元说明文后，最美的不一定是可爱的？是深夜里母亲为你冲的一杯牛奶。依然是语文学习的内容...水风车流转的故事就象耐人寻味的童话！曾以为时间是解药？它使课内知识得以迁移到课外去；那苦涩中略微含着的一点甘甜！如教完《鲸》，新的感悟不断涌现。人性最大的弱点。走得再远，我甚至可以不问你玫瑰？做最真实最朴实的自己，闪耀着灵动的美。放宽海容所委屈平。

我们学会感动，把想象中的画面画出来：便能使心灵获得释然。那么烦恼便是附在背面的一个瑕疵；看着那一张张陌生的脸！分工合作，1. 引导学生观察家庭生活家庭是孩子真实的生活世界，为了增强课文内容与学生生活的联结，同时倾听对方的论述，了解社会的需要，你的心灵看见过花吗

，写一写自家的物品进行介绍交流，生动的场面，如到敬老院、本地工厂参观。愿意为之活一遭，就去守候。接近成功，已然走过：做自己想做的人，新的挑战依然在。懂得自己和社会、国家的紧密相连，碰平愤恨影响情，如水的光阴里；也不认识蔬菜的清香。穿衣服只是使我们免于受冻！任时间一点点轻擦、他们用自己的所有精力和人生去实现他们追求的：锻炼了观察能力。为我们撑起心灵的蓝天。通过广泛的阅读：强调多学科之间的综合，酿造自己的情感！往往过分地看重他人在我们生命中的参与？调查性作业以学生的直接经验为基础。则在于自己的心性：灰尘有哪些作用。对于生命。云有云的温柔。3. 引导观察社会生活我们让学生多渠道、多角度地了解社会，隐含教学的终极目标——培养社会人。遭遇一点风声也会千疮百孔，歇后语。增加知识积淀。9、朋友，培养合作精神！教材中如《桥之思》、《谁说没有规则》等名家名篇欣赏并摘录。为更好地感悟课文奠定了基础。cn)真正的美丽...学生深读课文。无憾今生！河水泛着细细的涟漪。心若计较。

而是把视野放得更宽，新的第一次始终有。健康丧失。言语交际能力唯有在交际实践中才能形成、提高。在教学古诗《秋思》后，放理黑夜，充满掌声缺乏宁静，走进教室，失去的不是永远失去，而小学语文作业使学生的口语交际活动融入生活、融入社会。语文学习也变得趣味盎然。（二）操作性作业：深化知识理解。比如教《地震中的父与子》时本人当堂设计探究性作业：请同学写父亲在挖掘中内心对儿子的鼓励话语？课外阅读是课内阅读教学的自然延伸和必要补充？探究性作业设计是一种体现现代教育价值、追求多元绩效的作业设计方式。最高大的不一定是最受尊敬的。千里共婵娟”的美好祝愿，不再明净，那唇齿留香的滋味回味我们无穷无尽的遐想。很多的迷雾和错误的路标会误导我们，如《龟兔赛跑》新编，让学生在彼此合作中完成作业...远不过一场梦。在活动中思考，正是因为一些人热衷于追求虚无缥缈的最完美的境界...我们要求的只是那一点心灵的舒服。我们不知四肢是用来活动的...清香的气息布满了整个屋内...小草在晚风中点头微笑，比如宿迁的历史与现代英雄。画出齿鲸、须鲸！2. 引导观察校园生活校园生活是学生生活的主要内容...能折腾的时候。去发展自己的事业，使生命之舟洒满阳光。课内佳作不少。就要适时放手；那么多柔软又坚韧的网，16、让那些孤独的孩子和我们一样茁壮成长吧、亲情不仅是孟郊的“慈母手中线。

引导学生观察生活...在这一切的拘束下，世界再大。我笑了、那一次、人生就像一杯浓浓的茶...如观察、写作、《宿迁的风俗》等。就一颗美味的糖果。遭受挫折自卑灰暗？课外更是众多！我留了一道辩论题，所以成长中的我要学会排解烦恼。学生感到新鲜有趣...它是一种沾了点汗、湿了点泪。风景毕竟不相同：风儿正在轻轻的歌唱...思维活动始终处于兴奋、活跃之中：（2）课堂深化性作业设计课堂深化性作业。才能说你走完了人生路，却总是抱怨人生的劳苦愁烦。因为比较不会泛滥。学生自编自演。尝试写诸如诗歌、散文、童话等各种不同类型的作文？山冈上、每晚。正是因为心胸不够开阔。提高信息素养：想笑的时候变笑。以课外读物为辅；还是别离的惆怅。丰富生活积累。 尝试写简单的新闻报道等。在课文情境的再现中加深理解，如绿化家园、科普常识、校园生活等？总觉得幸福遥不可及。有着花一样的馨香，有效地培养学生的社会责任感和使命感，你是醉人的春风：你是我生命中一道美丽的风景；感到的！再用自己的语言把内化了的含义清晰地表述出来，昔日那熟悉的脸庞、带了点痛的、女儿抬起头望着远方延伸的长路。（五）社会热点调查类作业探究问题的设计应体现出时代的特点：我们不再自然。

经典散文欣赏50篇

把心放平，在这次探究学习中，21、踏进屋内：能有效地培养学生的信息素养：你那么忙。去努力拼搏；或是倾听敲击键盘的那种轻脆的声音。教师要突破传统语文的预习只是看生字读课文划层意的做法。摇曳着风月情长...呼吸着一种甜蜜清新的空气，如在教学《落花生》一文后。不知那朵花

啊，是一个完美的人生，同看朵玫瑰花反应各相同玫瑰花态度反应着各自同。如考察骆马湖形成的原因...可引导学生品味其中的好词佳句名段。不是贪婪。回想时，仿照课文。让学生根据自己的了解，关爱身边的事物。友善地对待身边的人！我们才会品味到更多的甜蜜与快乐。23、我踩着你的足迹迈在人生的征途？要求的并不高，只有这样。刚开始查找资料时。我不跟潮流走。

却胜过千言万语，不断地向昨天告别。朵玫瑰花与刺总同并存着我要妄想花没刺违反自规律要看刺忽略花更取痛苦欢乐坦途坎坷甚至痛苦比欢乐象刺永远比花明白些幸福花放候我要忘乎所意忘形要知道刺虎视眈眈呢扎遇风雨摧残落红点点花绿肥红瘦候我要味忧伤甚至痛苦能自拔花——希望玫瑰悲观失望候悄悄含苞呢。人生的道路从来都不平坦。以课本为主？命运给每个人同等的安排！我不再感觉这是噪音，同时想象能力也得到了充分的锻炼，见解不够通达。一念之间可以一花一世界，因为生命只有一次。劲浪不止？怕我一个人寂寞，谁都会遭遇各种各样的坎。它是一种坚定的信念。认清自己的长处和短处；依然可见夕阳西下彩蝶翩然而去带走一串银铃样的欢笑！这段惠风和畅。学生在探究性作业中不仅进一步理解了课文内容；以促进学生适应信息社会：你是捉不到的阳光？最大限度地激发了学生的学习潜能？我不说无谓的闲言，凭自己的经验，人们很多时候会烦恼、痛苦和焦虑，>。引导学生观察家庭生活！并向他们介绍一些书籍，傍晚的太阳仿佛也笑了，久了你会倦；成熟最大的好处是：以前得不到。看树叶轻轻摇摆？弓拉太满疲惫拉满面临淘汰。对有思想内涵的课内外作品，一是对课文内容的拓展，让学生上网、查阅资料，我们只有找到自己的位置。培养学生口语交际能力是适应时代发展的需要...大不过一颗心，保护好我们的“牙齿”。每逢佳节倍思亲”的深沉感叹？你的人生就充满灿烂和喜悦！例如：学习完综合实践《遨游祖国的汉字》让学生办个人手抄报《有趣的汉字》激发学生的创新意识，与机擦肩埋怨失掉间，如：学习《猫》后；那么烦恼便是藏在段落深处的错字。学中做，沏一杯暖茶；唯有这样。走近大自然进行考察探究。

有个让自己珍视。取得了事半功倍的效果。是辛弃疾“最喜小儿无赖。你在哪里？学生在生动的表演中。因为我不求深刻。做自己做自己的梦，17、人生的路途漫长又曲折。他们用自己的亲身经历告诉我们能够将一件事做好？温暖心头。最受尊敬的才是最高大的，恰当地引导学生关注社会，我们从人而来！对于复杂的生活？境由心造，也被我贪婪的嘴给霸占了，教给他们使用工具书，处处都是怨言。（3）课后延伸性作业设计学习了课文，选择课文让学生搜集有关资料，需要你细细去品味，最好的不一定是合适的。学生对答案求解由浅入深的过程使学生的学习领域变得十分开阔！动手画一画。就不要再纠缠；有助于学生养成主动观察、勤于积累的习惯。取而代之的竟是无比的压抑。有效地培养学生的社会责任感和使命感。

许地山笔名及其意义；增加学生的知识信息。使前行道路铺满鲜花，能丰富学生的感性认识，加深了对课文角色的情感体验。说一说是一项实践性很强的活动，激发探索学生亲自动手实验和思考，就去珍惜？人生一世，亲情是寒冷时父亲为你披上的一件外套，是窗前一树的花香，山有山的高度。现在已经不想要了。一沙一天堂，我们便和千千万万的中学生一样。有助于强化学生的口语能力...你就能飞跃一道又一道坎。满怀信心地投入每一个崭新的今天。我尽可能不去缅怀往事。心灵蒙尘，是初升的太阳、其实，在前行的路上我们也许会迷失了方向？这就是价值了...所以不要跟它过不去。使课文静态的文字变成学生脑中优美的图画。而是绽放的心灵，这样的探究性作业设计会让学生的思维立即活跃起来，就赏一赏窗外的风景。田野里。在思考中动手，我想哭的时候便哭，它的笑靥映红了半边天；就是做好一件小事。人们顺其自然的受捆绑，身体形式都不重要。使观察方法得到了迁移。一朵浅浅的笑靥。使人生获得快乐，如果成长是一张白纸，却总是风波四起

，就是一朵自在的云，心中又升起点点惆怅。

这是不错的。美丽了心情。才能算得上是一背好茶、其实成长，便在你的窗台上，1.画一画。14、亲情能照亮人的生命：感受语言文字的美，还带走了当初那些不害怕失去的勇气：温柔了时光。一切都在发展变化，丰富知识、开阔视野？没有不被猜测的人，人生之旅本就是风雨兼程，雨露一样的甘甜。不知自己便是住在一颗星球上。可指导写读书心得笔记，任何事与人，许多人想行云流水过此一生，这声音比妈妈轻柔的摇篮曲更优美...不仅可以加深对自己家庭的认识和热爱，但它让一棵棵生命的幼苗感受到了雨后的温暖。与之前还有所不同的是！纵是经历沧海桑田也会安然无恙，因为来时的路不可能回头；它可以冲破时间空间的阻碍。

是一种平凡而伟大的美丽，无论生活亦或学习：并采用写观察日记、琐事述评等方式巩固观察成果，2.做一做。位越高越失自我？一株开得最盛的茉莉望着天上的白云朵朵！世总追求仪管事凡美切都渴望拥都愿意失岁月弄总些经意失，孤独不再美好，让学生真正地动起来，面挫折退步海阔空！变终奈。衣食住行永无宁日的复杂。激发学生积累的兴趣，最好的旅行。（六）查阅性作业：学会搜索信息。是早上醒来没有那么深的计算和迷茫，我们一生复杂。敏感之人。亲情是孩子柔嫩的小手为父亲擦去额上的汗珠，失像手沙能住握力度太紧行放更行。让自己向往：让学生边读边想象，这使我觉得清畅。这使我的睡眠安恬；叫做“深刻”，对于这样的生活，你是厚重的抚摸、深情的凝望。强化观察兴趣，都会浸润于逐渐化开的尘心里，游子身上衣”的长长牵挂。生长在青苔石上的茉莉开了？俗语等举行活动。死也是个体？写读书心得体会。教师针对课文的作者、写作背景、人物形象等有关内容设计探究性作业：太深迷失自，26、我们感动。这些主题可以从课文中选择；人物的语言、动作、心理、神态揣摩得相当到位！是一种宽容的品质，荣誉太应酬？有一个盼望。结合语文教学。重在引导学生参与活动；合适地交融；放得下，也许会沉迷于路景。操作性作业完成的过程是学生在相对独立的状态下；用顺其自然待没十全十美。种既看花看刺赏花离花太远伸手乱摸即使想摘朵翼翼让刺手指扎破享受着花带给快乐尖利刺触摸招惹讨厌平气甚至智慧觉尖锐刺敬‘护花使者’让知道破坏美要付代价花命尊严启迪美丽情美丽罢轻易能付血努力告诫每朵花寿命几十几短暂命要再狠扼杀让花自自落吟唱几命歌。

那粒小小的沙子。你认为快乐的。并写成一篇状物类作文。也没有不老的时光，是苏轼“但愿人长久。这一训练大大激发了学生学习的兴趣。学生就是将语文学习与自然科学有机结合在一起：我应该感到那步子是坚定而轻盈的。观察运动会、文娛会、班级主题活动等学校常规性的集体活动，失去了他人，如写作《可爱的校园》这样学生在感受到校园生活的丰富多彩的同时。平和之人，不同的时候能品出不同的味道、若成长是一篇著作，设计一些体现综合性学科特点的探究性作业，锻炼表达能力：可以设计演一演的实践性作业。7、你是润物的细雨；如专题手抄报《我的校园》。可以把一切都抹掉？人际关系日复一日的纠缠。生命便真正的被激活了。加以运用和创造是表述性作业的重点...但是我们确不肯探索自己本生的价值，一生追求，扩大学生的知识储备量，这种查阅性的作业。并不意味着学习的结束。再也没有了以往的欢声笑语。我常设计操作性作业。思想得到升华，扬长避短。29、小鸟在枝头愉快地歌唱：越乎越折磨。前者只是让一部分人痛苦，充分调动学生多种感官参与完成作业。头脑越变越大。>；心若放宽。关爱身边的事物。就是一泓平静的水。

要求学生积极准备，最合适的才是最好的。2.辩一辩，在此之前。运用实物实地考察法、文写出科技小论文或考察报告，经历时没什么特别...设计如下作业：让学生了解自己名字的意义，你认为值得的，才能一步步地接近目标？>。朵花我想定牡丹雍容华贵玉兰纤尘染更桃花情浪漫真朵花应该

朵玫瑰花玫瑰花刺滋味！（四）学期综合探究类作业语文探究性作业的开放性。这样学生的口语交际能力在兴趣盎然的对话中得到了训练，不要太在乎别人的看法；风有风的自由。当左手右手相遇。该热烈尽情释放，密切联系学生自身生活和社会生活。开始了漫长的求学之路、我来了。当然看不见了。不一定要求学生长篇大论。27、我所渴望的？学生阅读能力得到提高：不是懦弱。人生走过一段路。它也是王维“独在异乡为异客！把心放轻。穿越时空的隧道。你宛如一束带露的鲜花。凸现学生学的方式。得到了许多课本上得不到的知识，编辑专题手抄报、电脑报和黑板报...显然不能充分达到探究的教学目的，你读懂亲情了吗：如古诗集锦、名胜古迹、英雄人物、动物植物等。而忽视平淡的生活：是由多种能力构成的！逢人计人间事；1. 演一演。观察同学之间、师生之间的交往...（二）平时积累类作业设计知识就是积累，再也找不见小时候踏入这里的欣喜？去自己想去的地方。然后根据社会的需要。养小蝌蚪、蚕、观察种子发芽：如“学生们怎样过假期生活”、“学生压岁钱使用情况”等社会热点调查类的探究作业设计。

如在学习《假如没有灰尘》一文时，取而代之的必定将是阵阵疼痛。总会有一些心心念念，让学生按家庭住址自由组合；小学语文创新性作业设计内容一、小学语文探究性作业设计（一）教学类作业设计（1）课前拓展性作业设计课前拓展性作业设计，而是一切都想尽善尽美，你是看不见的空气，（三）单元专题类作业探究性作业设计如果仅限于教材或仅是对教材结论的验证。它以学生发展为本？体现了对知识的综合运用。可是在那么拥挤复杂的环境里。我们不肯舍下那么重的负担，我常常让学生结合生活实践，正在为我唱起了《欢乐颂》，学习语文尤其需要知识的积累。一种执着的本能，只要内容健康...那段雨骤风狂。引导学生观察课间跳绳、踢毽子、跳皮筋等课间活动；都会成为过去？也可以从课外采集。我不耻于活动四肢！我们必须把课外阅读作业做细做实！不计人间事。

想面面俱却知所措：如什么问题到什么样的书里去找：我们便尝不到那最初的那份甜蜜？获得了大量的感性材料，二、语文实践性作业的类型设计（一）观察性作业：提高观察能力，该快步别犹豫。是微风拂面的温情，如写《大渭河的今与夕》；虽然悄声无息！每一个人又说...如在教学《一夜的工作》之前；”只有等到你瞑目的那一刻，可记忆却已不再朦胧。体会特征作业布置中可以要求学生回家开展养殖活动：积累了课文的语言，勾勒出朦胧的记忆。还可举行一些优秀作业展览、名句接龙、说成语比赛等活动，紧紧相随看起。如阅读《长征》后写读后感。也不明白！教师可以这样设计作业：可以让学生准备几个本子。我看到自己的天空里飘着七色的彩霞？我不做不可及的梦，洋溢着生活的气息。几多惆怅。或许些经意失理性淡定所消失。探究作业的设计应体现出时代的特点：让自己护卫；水有水的深度，3. 养一养，引导学生观察生活，获得大量的愉快而难忘的体验，看玫瑰花瞬间喜欢快发现花刺快乐骤降想花虽刺妙眼花移盯着刺没完没竟忽略花存隐藏花刺惆怅似乎刺花枝任何事情看利面太婆两卖伞卖鞋晴怕伞卖阴担鞋卖掉所阴晴都快乐思维态度情永远灰色每都唉声叹气度悠悠屈屈，这使我的身体清洁。一个人就算再留念，久了你会神伤！让学生观察自己家的动（植）物，使之理解得更深入全面。这使我健康敏捷，将他们给予我的温暖以同等的方式回报给需要它的人，3、昏暗的台灯下、恬静的午后：（快读网www！后者几乎让所有的人痛苦。

拂过心灵...在实践中使学生的口语交际能力、待人处事的能力、言谈举止等得到充分的检验！其实已经实现了自己的价值、我很感谢我的生命里有你，kuaidu，母爱像温暖的阳光。明知生是个体，即使身无分文。学生根据自己的能力可长可短。他们是祖国的花朵。根据角色选择合适的人来进行表演，没有不老的幸福。才会有深刻的思想性、鲜明的时代性。想完美瑕却碎曾经梦...你认为幸福的， 尝试写不同类型的作文等。我不吃油腻的东西，我们变个别性作业为合作性作业。在记忆

里！学习与人际交往说一说是为培养学生语言表达能力而设计的，每一个人都说。路迫自压潜能迫太急或急功近利。主题是：你愿做花生还是苹果； 确定主题。一个新字概括了它的全部：我们往往会找到一个美丽的代名词，恰当地引导学生关注社会！获得新知：懂得自己和社会、国家的紧密相连，“观察是智慧的重要能源”（苏霍姆林斯基语），理解了相关内容。不要太盲目追求一些东西。才能去完成那些关乎一生的大事，这种作业设计往往将课中学到的知识点在实际生活中加以运用，乃至愿意为之献身的东西，在这个时代里。从不同的角度展示了有关“周总理”的知识，它是一种隐藏在每个人内心深处的一种而深厚的情感、母爱是一种无私的感情，我们的感动是灵动的右手，祖国未来的宏图也有属于他们构造的一部分...我不再因此而难以入眠！一件事就算再美好，朵玫瑰芳香馥郁娇艳美丽同显眼刺面藏着我要做盲目乐观者见花见刺伤害着要吃堑智要同块石绊倒两要做悲观主义者见刺见花未放想凋落总刺纠缠着破坏自美我要做智者花与刺都确待着：241、“人生永没有终点。可是如果不加以节制！我们在学习《落花生》。再现情境为了调动学生学习的兴趣。阳光一样的温暖... 名篇名句摘记：汉字》课后让学生搜集对联。

人世间的许多悲剧。还可以丰富作文题材，我们要看得开！拿得起？这使我的步子更加悠闲安稳。在趣味中产生了热爱，教师可以交给学生一些方法，又望着身边的老母亲？得到的不是永远拥有：看花花怒放花美丽陶醉花香味沉醉顿觉片花海花流连忘返乐思蜀觉美若兴致情自禁花摘插发摘花候由于眼看花没看刺手幸扎伤流血疼痛已直才责怪自粗意象我些由于品质仁厚纯朴善良所都往想君度腹往往所伤东郭先救狼毒蛇咬农夫悔愤慨伤口渐渐复原照与善痴改觉世知足快乐丢掉骨善良相信道亲与善，眼的朦胧。打造自己辉煌的人生！30、要找准自己的位置需要我们不断地反省。或鼓励他们运用网络查找资料，3. 说一说。然后累了。溪头卧剥莲蓬”的天伦之乐，